

Раз — ладошка, два — ладошка

Музыка Е. Зарицкой, слова И. Шевчука

Весело, подвижно *8va*-----

Dm G7 Dm G7

5

Gm6 A7 Dm/F G7 Gm F#dim A7

9

1. Я на сце - ну вы - хо - жу, в зал от стра - ха не гля - жу,
Руч - ка хо - дит не ту - да, нож - ка хо - дит не ту - да,

Dm G Dm G

13

вам лег - ко смот - реть из за - ла, как на сце - не я дро - жу.
на - ша те - тя хо - ре - о - граф

C7 F Gm A7

17

2. // ска - жет: "Не бе - да! - - - - - Раз - ла - дош - ка, два - ла - дош - ка,

Припев:

Gm6 A7+5 D A7 D

21

я по - ка что не звез - да, ес - ли нрав - люсь хоть не - множ - ко,

25

1. вы по - хло - пай - те тог - да! 2. // вы по - хло - пай - те тог -

29

да! Вы по - хло - пай - те тог - да!

Для окончания

1. Я на сцену выхожу,
В зал от страха не гляжу,
Вам легко смотреть из зала,
Как на сцене я дрожу.
Ручка ходит не туда,
Ножка ходит не туда,
Наша тетя хореограф
Скажет — не беда!

2. Нотки скачут не туда,
Слов не помню иногда,
Наша тетя вокалистка
Говорит, что не беда!
Если все во мне поёт —
Песня будет, был бы рот,
Ну а то, что я малышка —
Это с возрастом пройдет!

Припев: Раз — ладошка, два — ладошка,
Я пока что не звезда,
Если нравлюсь хоть немножко,
Вы похлопайте тогда!

Припев.